

Monika Dachs

Barocke Schnittbildchen aus
Stift Altenburg:
Präsentation und Aufbewahrung



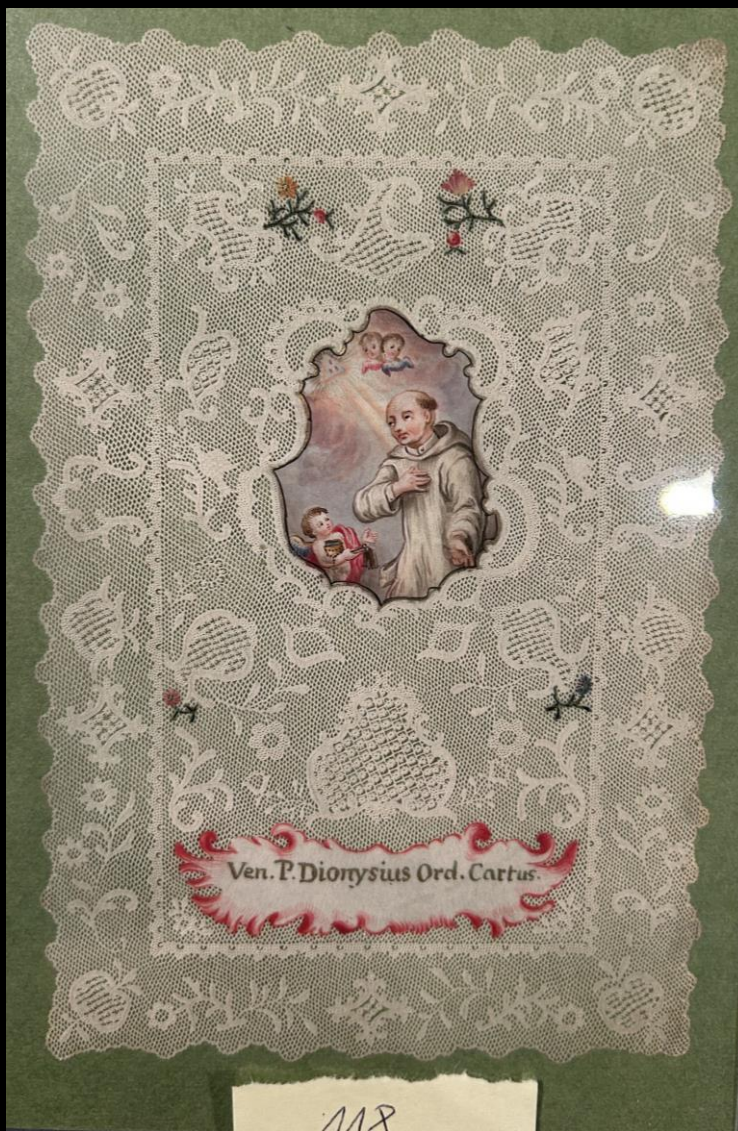
Definition



Definition



Definition



Definition



027/130

027/130

Definition



Definition



Aufbewahrung



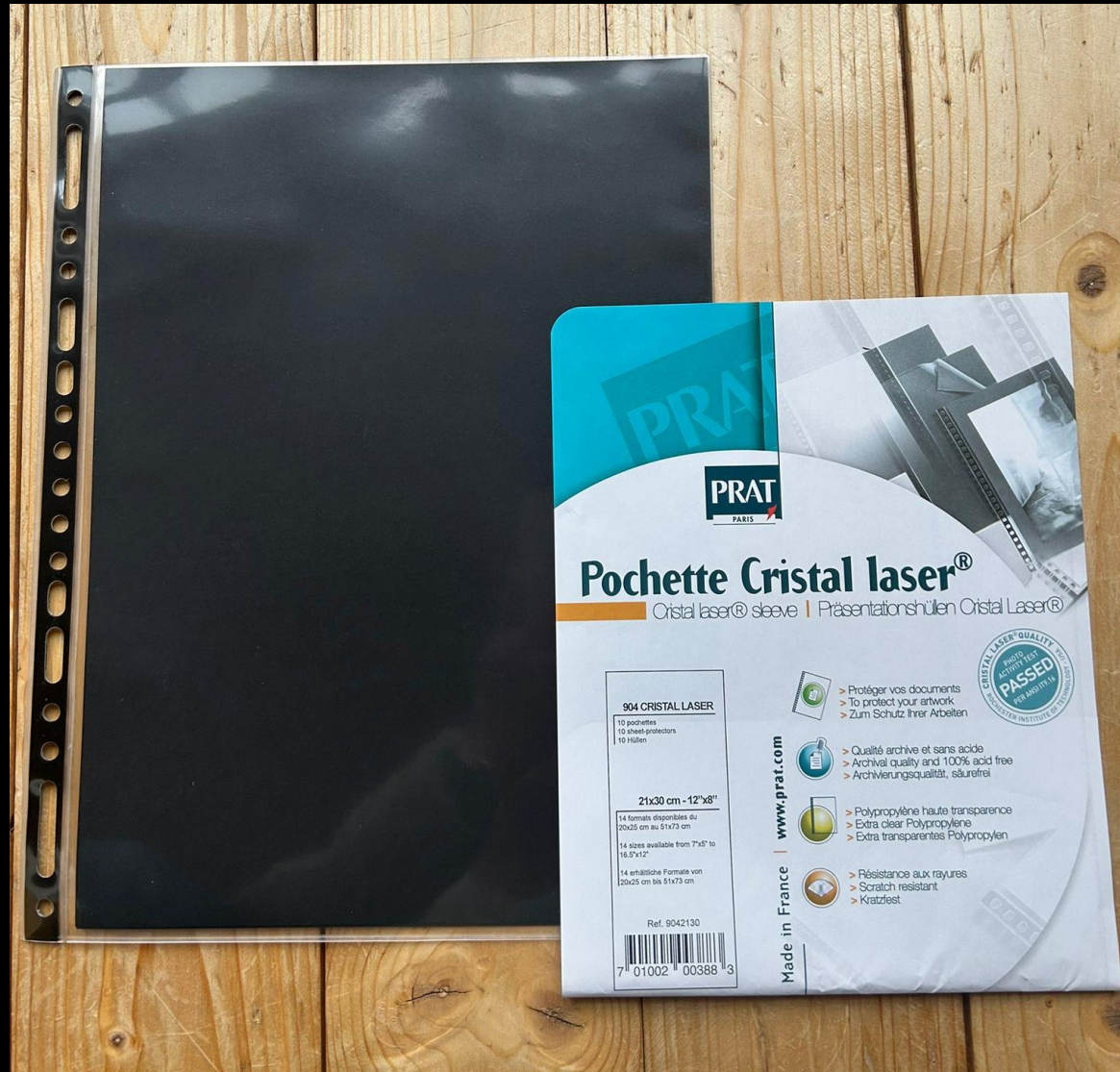
Aufbewahrung



Aufbewahrung



Aufbewahrung



Aufbewahrung



Präsentation



Präsentation

Heilige & Namenspatrone

Als Vermittler und Fürsprecher zwischen den Gläubigen und Gott spielten Heilige seit jeher eine bedeutende Rolle. Zumeist waren es Namens- oder Schutzpatrone, die in der Not angerufen oder von einzelnen Berufsgruppen verehrt wurden. Die Präsentation im Andachtsbild erfolgt entweder in Form des Medallions im Schnittbild oder porträthaft im Pergamentbild. Attribute, szenische Darstellungen und namentliche Bezeichnungen erleichtern die Erkennbarkeit.

Das Spektrum der beliebtesten namensgebenden Heiligen war im Barock noch relativ überschaubar, erweiterte sich aber im Laufe des 19. Jahrhunderts beträchtlich.



Präsentation



Präsentation



